

La robótica es una ventana al futuro



• INSTITUCIONAL
• p.09
• El valor de las ideas creativas

• PROYECTOS
• p.22
• Una experiencia emotiva y vivencial

• EXTRAESCOLARES
• p.31
• La actividad musical extraescolar

• COOPERACIÓN
• p.34
• Otra manera de disfrutar del verano



H U M \triangle N I T A S
BILINGUAL SCHOOL TRES CANTOS

Descubre

EDITORIAL

p.3

INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

p.4

- "Es importantísimo que la juventud se involucre como ciudadanos en la formación de sus criterios".
- "La robótica es una ventana al futuro".
- El valor de las ideas creativas.
- "El ACC marcó completamente mi pasión por emprender".
- Las matemáticas te harán pensar.
- Apostamos por el descubrimiento matemático.
- Construyendo un futuro sostenible: el compromiso Humanitas
- Showcase English
- La importancia del espacio en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Empowering Student Voices with our school Radio: Humanitas Beats.
- Grandes periodistas. My HBS.
- Graduaciones Humanitas 2023-2024.

Proyecto Humanitas

- El lenguaje no verbal.
- Una experiencia emotiva y vivencial.
- STEAM en Infantil: Una realidad posible.
- Understanding the Importance of Celebrating Learning in Primary Schools.
- HBS Grand Premiere: Our Final Show.
- Lights, Sound, Action: Our Opera Odyssey.
- Yarlet bound, Adventure Awaits.
- Descubriendo Alemania: Un emocionante intercambio cultural.
- Logramos la admisión en la redPEA.
- Escuela Embajadora de la Unión Europea.

HBS

Staff:

Dirección: Pilar González Escribano

Coordinación: Esther Rodríguez Carmona

Susan Birchwood, Alberto Rubio, Fernando Sánchez, Yaiza de Santiago, Kristel Follert, Milagros Navarro, Álvaro Rodríguez, Sandra Romeralo, Clementina Muñoz, Marcia Elwood, Laura Fernández, Kellie Mc Cann Ashe, Irene Buendía, Francisco Javier Sancho, Lucía Verdúñez, María Fernández, M^a Montserrat Ruiz y Montserrat Trenado.

EXTRAESCOLARES

p.31

- La actividad musical extraescolar en Humanitas.
- Descubriendo los beneficios de la natación extraescolar.
- "El fútbol ofrece al deportista una educación en valores".

AMPA

p.33

- Apúntate al AMPA y suma. La importancia de crear comunidad.

COOPERACIÓN

p.34

- Alumni Humanitas: Otra manera de disfrutar del verano.

El impacto de la tecnología en nuestra forma de pensar, actuar y sentir

En las últimas décadas, la tecnología ha proporcionado a la humanidad la capacidad de vivir en sociedad de una manera relativamente cómoda. Y, esto se ha acelerado en la sociedad postpandemia.

La inmediatez y el acceso rápido a la información es, sin duda, una de las mayores ventajas de la tecnología. No existen barreras, físicas ni temporales, para formarnos o relacionarnos, tanto en el ámbito personal como en el profesional. Además, la tecnología ha simplificado las tareas, posibilitando realizarlas en menos tiempo. Es el desarrollo de la ciencia y la tecnología lo que nos ha permitido evolucionar como civilización.

Sin embargo, la tecnología genera una dinámica social cuyo alcance no es fácil de predecir. Su mal uso o los daños colaterales implican riesgos. Los más importantes, la seguridad, las adicciones, la deshumanización y el aislamiento social.

Además, el propio ciclo de cambio tecnológico (IA) se mezcla con la aparición de nuevas generaciones, que utilizan la tecnología de manera diversa, según sus intereses, motivaciones, formas de vida y de relación. Observamos niveles de complejidad inimaginables y, con ello, aparecen desafíos jamás pensados.

En un mundo donde está cada vez más presente, urge buscar el equilibrio entre tecnología y humanidad; recuperar la capacidad crítica, mantener un propósito y, siempre, poner el **foco en la persona**.

Y ello se explica en que, para afrontar todos estos retos, los individuos no sólo necesitamos una base considerable de conocimientos significativos, sino tal vez, lo más importante, una gran capacidad para **aplicarlos convenientemente**. Disponer de

habilidades y competencias tecnológicas resulta imprescindible, ya que permiten hacer un buen uso y sacar provecho de estos avances, complementar una actitud cívica y realista y empoderarse.

En la vida actual constituye un aspecto de especial importancia moverse con propiedad en estos contextos y resolver con responsabilidad y eficiencia las situaciones planteadas. Por ello, reitero, se requiere una gran capacidad de pensar críticamente y usar la tecnología de forma correcta y éticamente valorable.

Tan útil o perjudicial puede ser un lápiz y un papel como un dispositivo tecnológico ¿Dejamos de utilizar un coche porque hay accidentes de tráfico? Supondría un enorme atraso dejar de utilizar la tecnología con el argumento de que implica riesgos.

En nuestro ámbito, a nivel global, el propósito fundamental de la educación debiera ser formar a ciudadanos informados, éticos y competentes, sin perder la motivación para aprender con rigor y profundidad.

Por tanto, la innovación no solamente es digital. Pero no permitir el uso de la tecnología convierte al colegio en un entorno desconectado de la realidad actual y futura y priva al alumnado de aprender a utilizarla de una manera responsable y ética.

Además, hay que tener en cuenta que es clave adaptarnos a las necesidades de un nuevo alumnado, que aprende de forma diferente.

Teniendo todas estas premisas claras, en Humanitas, la tecnología se muestra como aliada para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La tecnología se integra, con sentido y planificación, como instrumento para la mejora, centrándose en la naturaleza inclusiva y constructiva del proceso pedagógico.

La disyuntiva es ¿prohibir o educar?

Nos encontramos en un momento donde el debate tiene que enriquecer y conexas dos contextos diferentes, pero complementarios: el escolar y el familiar.

La clave está en conseguir un equilibrio que permita crear entornos de aprendizaje donde el elemento pedagógico sea el que defina y dirija la acción y donde la tecnología sume y enriquezca, sin eclipsar la importancia del respeto en las relaciones humanas y el pensamiento crítico. Un contexto donde el alumnado tenga niveles elevados de motivación y autonomía para involucrarse, gestionar su propio aprendizaje y transformar su entorno.

En consecuencia, es fin prioritario del Proyecto Humanitas la mejora continua para adaptarse a nuevos contextos, orientar metodológicamente y acompañar al alumnado, y a sus familias, en su relación con la tecnología, de manera que esta conexión sea saludable y satisfactoria, evitando generar riesgos sociales, dependencia o inseguridad. Y este proceso requiere confianza en el proyecto, tiempo, comprensión y colaboración de toda la Comunidad educativa Humanitas.



“Es importantísimo que la juventud se involucre como ciudadanos en la formación de sus criterios”

Con motivo de la celebración de las elecciones europeas, el eurodiputado del PP, Leopoldo López Gil, se reunió, al ser HBS Colegio embajador del Parlamento Europeo, con los alumnos de 1º de Bachillerato. Posteriormente pudimos conversar con él.



HBS.- Vd. es venezolano, ¿qué le motivó a salir de su país?

L.L.G.- Lamentablemente, no fue una decisión voluntaria. Me vi obligado por una persecución política, por pertenecer al comité editorial de un diario muy reputado, *El Nacional*. Este periódico publicó noticias sobre la vinculación de Diosdado Cabello (político y militar retirado venezolano, diputado a la Asamblea Nacional de Venezuela y vicepresidente del Partido Socialista Unido, donde anteriormente fue presidente), con el tráfico de drogas y el blanqueo de capitales en un juicio que se estaba llevando a cabo en EEUU. Esta noticia fue publicada por los diarios *ABC*, *New York Times* y *Wall Street Journal*; y nosotros simplemente difundimos las informaciones que venían de estos diarios. La reacción de Cabello fue perseguir, no solamente al diario, sino a las personas que conformábamos el consejo editorial. Ante la amenaza de terminar en la cárcel, como ya estaba en prisión mi hijo, nuestros abogados me recomendaron que saliera del país. Y, así me encuentro hoy, junto con otros compañeros de este consejo editorial, en un exilio no voluntario.

HBS.- ¿Cómo llegó a ser europarlamentario?

L.L.G.- Tuve una relación estrecha con los líderes de la sociedad civil, como fue el caso de Albert Rivera e Ignacio Aguado, de Ciudadanos, y de Pablo Casado e Isabel Díaz Ayuso, del Partido Popular, líderes de los movimientos que, ideológicamente, eran próximos a lo que yo estaba tratando de defender. Fue un honor que me pidieran desde el Partido Popular que participara, desde la trinchera de Europa, en la defensa de la democracia española y latinoamericana y en la denuncia de casos de violaciones a los derechos humanos.

HBS.- ¿Cómo ve la situación actual política en España? ¿Y en Europa?

L.L.G.- En Europa se habla mucho de que hay una amenaza de la extrema derecha, mientras que, en mi opinión, en España predomina el populismo, de izquierdas. Lo más grave de la situación española es el separatismo, sembrándose la idea de una España diferenciada. Hay españoles que pueden ser considerados absolutamente distintos ante la ley y no solamente por su territorio, sino por su lengua, por su cultura, y lo peor de todo, por el sistema

judicial. En cambio, en Europa, la defensa del Estado de derecho podría ser también causa de diferenciaciones. Creo que todo está girando alrededor de la base de la democracia, el respeto a la ley y a las constituciones, en ambas situaciones. Tanto España en particular, como en Europa en general, el ciudadano se verá enfrentado a esa amenaza.

“ Fue un honor que me pidieran desde el Partido Popular que participara, en la defensa de la democracia española y latinoamericana. ”

HBS.- ¿Cómo podrían los estados colaborar para mejorarla? Y los ciudadanos, ¿qué podemos hacer?

L.L.G.- El ciudadano tiene un papel importantísimo, no solamente mediante el acto de la votación para elegir a quienes pueden ser los líderes en la defensa de los intereses de la ciudadanía. En este sentido, las nuevas generaciones tienen que motivarse a participar y a informarse, formarse, para tener criterio ciudadano.



INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

HBS.- Las guerras que están teniendo lugar en estos momentos, ¿de qué forma afectan a la UE? ¿Cómo nos puede perjudicar a los españoles?

L.L.G.- La guerra de Ucrania ha tenido impacto en la economía, por la ausencia del suministro de algunos componentes esenciales, particularmente el petróleo que venía de Rusia, y cuya sustitución ha significado un incremento de precios. Otras contiendas, como la guerra entre Israel y Palestina, está teniendo, también, consecuencias en el transporte de mercancías de oriente hacia Europa.

“ Las nuevas generaciones tienen que motivarse a participar y a informarse, formarse, para tener criterio ciudadano. ”

HBS.- Durante este curso, se ha reunido con nuestros alumnos de 1º de Bachillerato en Humanitas, ¿qué balance puede hacer de este encuentro?

L.L.G.- Muy positivo. Primero, porque reitero que es importantísimo que la juventud se involucre, como ciudadanos,



en la formación de su criterio. Por lo tanto, que los alumnos tuvieran inquietud por el debate y los planteamientos mostrados, me causó una gran satisfacción, así como por la calidad de las preguntas que me hicieron. Intervenciones que se veían que habrían surgido de haber discutido antes sobre los temas que estábamos tratando. La petición, por parte del colegio, de venir al Parlamento Europeo me confirmó que no era simplemente una obligación de asistir a una reunión, sino que había realmente interés en conocer cómo funciona esta gran organización.

“ Lo más grave de la situación española es el separatismo, sembrándose la idea de una España diferenciada. ”

HBS.- ¿Cree que los jóvenes tienen suficiente información sobre el Parlamento Europeo y la UE?

L.L.G.- No, hay inquietudes, pero también hay evidencia de que no hay información. Creo que hay que usar una metodología de comunicación para poder aprovechar todas las oportunidades que ofrece la Unión Europea a la juventud. Hay muchos programas subsidiados que permiten financiar estudios, como es el caso del Erasmus, e incluso, el Erasmus Plus. Una idea sería crear una asignatura sobre la historia de la Unión Europea, la historia de sus instituciones y junto con esto analizar todo lo que ofrecen estas instituciones para formar al mejor ciudadano posible.



Esther Rodríguez Carmona
Responsable de Comunicación

“La robótica es una ventana al futuro”

En un mundo donde la tecnología avanza a un ritmo vertiginoso, es imperativo que la educación evolucione para preparar a las nuevas generaciones para los desafíos próximos.

La integración de competencias digitales en el sistema educativo se ha convertido en una prioridad para asegurar que los estudiantes no sólo sean consumidores de tecnología, sino creadores y pensadores críticos. Conversamos con Ricard Huguet, CEO de ROBOTIX Hands-on Learning, Presidente de la Fundación Scientia y pionero en la educación tecnológica, para explorar cómo la robótica y la programación están transformando el aprendizaje.

HBS.- ¿Qué aporta el aprendizaje con robótica?

R.H.- La robótica es mucho más que una herramienta educativa; es una ventana al futuro. Nos permite enseñar a los estudiantes a enfrentar problemas complejos con una mentalidad de solución. Por ejemplo, al construir un robot que pueda navegar por un laberinto, los alumnos no sólo aprenden sobre mecánica y software, sino también sobre perseverancia y trabajo en equipo. Esta metodología promueve una forma de aprender haciendo, donde el estudiante es el protagonista de su proceso educativo, preparándose para un futuro donde estas habilidades serán esenciales.

“ En esta era digital, entender el objetivo de la programación es fundamental. ”

HBS.- ¿Por qué es importante que los alumnos aprendan nociones básicas de programación?

R.H.- En esta era digital, entender la programación es tan fundamental como saber leer o escribir. A través de la programación, los estudiantes aprenden a descomponer problemas grandes en partes manejables, una habilidad crucial en cualquier disciplina. Por ejemplo, al programar un videojuego simple, los niños y niñas no sólo se divierten, sino



que también aprenden conceptos de lógica, secuenciación y causa-efecto, fundamentales para el pensamiento crítico y la solución de problemas en el mundo real.

HBS.- ¿Por qué es bueno combinar las materias STEAM?

R.H.- Integrar ciencia, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas (STEAM) ofrece una educación rica y multifacética que refleja el mundo interconectado en el que vivimos. Esta interdisciplinariedad prepara a los estudiantes para pensar de forma global. Por ejemplo, un proyecto que combina arte y tecnología, como la creación de una instalación de arte interactiva, enseña a los estudiantes no sólo sobre programación y diseño, sino también sobre cómo comunicar ideas complejas de manera creativa. Este tipo de educación fomenta la innovación y la colaboración, habilidades altamente valoradas en el mercado laboral actual.

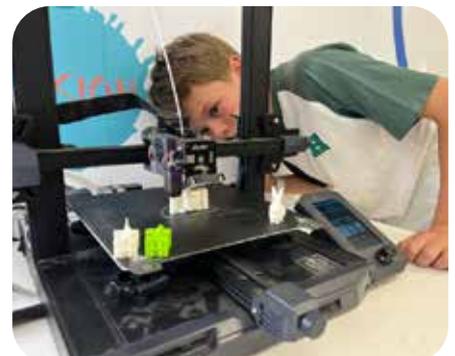
HBS.- ¿Es posible potenciar el pensamiento crítico y el espíritu colaborativo con la robótica?

R.H.- Absolutamente. La robótica es un campo excepcional para desarrollar estas habilidades. Al trabajar en proyectos de robótica, los estudiantes se enfrentan a desafíos que deben resolver juntos, fomentando el trabajo en equipo y la comunicación efectiva. Por ejemplo, en una competición de robótica, los equipos deben diseñar, construir y programar robots para cumplir tareas específicas. Este proceso requiere conocimientos técnicos, además de capacidad de pensar críticamente sobre estrategias y colaborar bajo presión, simulando situaciones que podrían enfrentar en el ámbito laboral.



HBS.- ¿Qué beneficios aporta su utilización a los alumnos de Infantil? ¿Y a los de Primaria y Secundaria?

R.H.- Desde los primeros años, la robótica introduce conceptos de causalidad y programación básica de una manera lúdica y accesible. Por ejemplo, robots programables simples que responden a secuencias -sin el uso de pantallas- a los niños de Infantil les permite experimentar con secuencias de acciones, sensores y reacciones. A medida que avanzan a Primaria, los proyectos se vuelven más complejos, abarcando desde la construcción de sistemas automatizados, elementos básicos de la mecánica como poleas y engranajes motorizados hasta conceptos básicos de programación. En Secundaria, con la base de mecánica y programación, el alumnado avanza en proyectos tecnológicos complejos basados en situaciones de aprendizaje real.





“ La inversión en educación tecnológica es una inversión en nuestro futuro colectivo. ”

HBS.- En Humanitas se implantó de forma vertical en el curso 2020-2021. ¿Cómo ha sido la evolución? ¿Qué balance haría?

R.H.- La experiencia en Humanitas Bilingual School Tres Cantos ha sido reveladora. Gracias al compromiso del Colegio y de su profesorado en la implementación del programa, hemos visto como el alumnado ha abrazado la tecnología no sólo como una herramienta de aprendizaje, sino como un medio para expresar sus ideas y solucionar problemas de forma creativa. La evolución ha sido notable, con un incremento en la motivación y el interés por materias STEM, reflejado en proyectos innovadores y en la participación activa del alumnado en clase. Este cambio ha enriquecido su experiencia educativa y ha potenciado, de manera transversal, habilidades esenciales para su futuro profesional.

El balance es excepcionalmente positivo. Hemos observado un desarrollo significativo en el pensamiento crítico, la colaboración y la creatividad de los alumnos. Los estudiantes, además de mejorar en sus competencias digitales, han desarrollado una mayor confianza en sus capacidades para enfrentar desafíos complejos. Esta transformación evidencia la importancia de adaptar nuestros métodos educativos a las demandas del siglo XXI, preparando a

los jóvenes para adaptarse a los cambios y para ser protagonistas de la innovación.

La implementación de la robótica y la programación en la educación desde una etapa temprana prepara al alumnado para un futuro en el que estas habilidades serán indispensables. Más allá de los conocimientos técnicos, es crucial fomentar un entorno donde los jóvenes puedan desarrollar una mentalidad de crecimiento, aprendiendo a aprender y a colaborar en un mundo cada vez más interconectado.

Nuestra experiencia en Humanitas confirma que, al integrar las competencias digitales de manera transversal en la educación, no sólo estamos preparando a los estudiantes para los empleos del futuro, sino que también estamos contribuyendo a su desarrollo integral como individuos capaces de innovar, colaborar y resolver problemas de manera efectiva. Esto, sin duda, amplía sus horizontes y les abre puertas a ocupaciones de alto valor en un mercado laboral en constante evolución.

“ La robótica y la programación son herramientas esenciales para navegar en el futuro. ”

Concluiría diciendo que la robótica y la programación son más que materias a enseñar; son herramientas esenciales para navegar en el futuro. Al educar a los jóvenes en estas disciplinas, estamos sembrando



las semillas de un futuro más brillante, no sólo para ellos como individuos, sino para la sociedad en su conjunto. La inversión en educación tecnológica es, en realidad, una inversión en nuestro futuro colectivo.

Esther Rodríguez Carmona
Responsable de Comunicación

El valor de las ideas creativas

Nuestros alumnos Humanitas han tenido la oportunidad de reunirse con Xavier Verdaguer, emprendedor en serie, experto en innovación y fundador del "Imagine Creativity Center", de Silicon Valley, con quien debatieron sobre el *Audi Creativity Challenge* y pudimos conversar.



HBS.- ¿En qué consiste el concurso Audi Creativity Challenge?

XV.- Es una iniciativa educativa y social de Audi España que busca fomentar las actitudes innovadoras y apoyar el talento emergente de los jóvenes españoles.

Se trata de una competición de ideas que impulsa la cultura del esfuerzo, promueve el espíritu colaborativo y los valores de trabajo en equipo.

Además, ayuda a los participantes a identificar y aprovechar su potencial creativo, les enseña el funcionamiento del proceso creativo y les da la oportunidad de entrenar sus habilidades para innovar, emprender y comunicar.

HBS.- ¿A quién va dirigido?

XV.- La competición se dirige a estudiantes, residentes en España, de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio, que deberán plantear soluciones de **¿Cómo innovar en el ámbito de lo social, para mejorar el bienestar de las personas y su entorno?**

Pueden inscribirse gratuitamente en www.audicrea.com, la plataforma mediante la que aprenderán cómo se desarrolla un proceso creativo a través del Método Lombard de creatividad e innovación disruptiva.

La participación se realiza libremente, o a través del Colegio, mediante equipos

formados por 3 estudiantes (challengers) y un tutor (driver) que apoya, acompaña y supervisa al equipo durante la competición.

HBS.- ¿Cómo se puede innovar en el Colegio desde el ámbito de lo social?

XV.- Utilizando la metodología y las herramientas adecuadas, se demuestra que los jóvenes son capaces de generar ideas creativas que dan solución a grandes retos de nuestra sociedad. Además, es una buena manera de potenciar su autoestima y espíritu crítico.

Apoyando desde el Colegio su creatividad y capacidad de innovación se puede conseguir concienciar y promover valores, a la vez que se da voz a los jóvenes en la búsqueda de soluciones que contribuyan a elevar la calidad de vida de las personas y su entorno.

HBS.- ¿En qué consiste el método Lombard?

XV.- Se trata de una metodología de aprendizaje concebida para generar pensamiento creativo: Del reto hasta la solución.

Validado por la Imagine y mediante un enfoque motivador, el Método Lombard de creatividad e innovación disruptiva fomenta, además, las habilidades de comunicación y del trabajo en equipo. Cuenta con 4 fases que los alumnos deben superar (inspiración, ideación, validación y comunicación).

HBS.- ¿Cómo de importante es el trabajo en equipo en la creación del proyecto?

XV.- En un proyecto emprendedor, el equipo es uno de los aspectos más importantes. Las diferentes perspectivas construyen mejores ideas y que estas se hagan realidad, dependerá de las personas que están juntas persiguiendo su sueño mediante compromiso, perseverancia y actitud.

HBS.- ¿En qué consiste el premio?

XV.- *Audi Creativity Challenge* selecciona las 10 mejores ideas entre los equipos inscritos que hayan superado las fases de la competición y concurren en una gran final.

El equipo que resulta ganador en la final disfruta de una estancia en Silicon Valley para realizar un exclusivo curso de creatividad e innovación en el "Imagine Creativity Center", y donde también podrá desarrollar su proyecto con el apoyo de mentores.

HBS.- ¿Qué les dirían a los alumnos para motivarles a que se presenten al concurso?

XV.- Que no pierdan la oportunidad de vivir una experiencia en la que pueden demostrar que son capaces de convertirse en el centro del cambio y hacer realidad sus inquietudes.

Participando en el Audi Creativity Challenge pondrán en valor su capacidad para crear, aprenderán cómo funciona el proceso creativo, entrenarán sus capacidades para comunicar, conocerán técnicas de resolución de problemas y demostrarán que son capaces de generar ideas para construir un mundo mejor.

Esther Rodríguez Carmona
Responsable de Comunicación

“El ACC marcó completamente mi pasión por emprender”

Durante la ponencia de Xavier Verdaguer, contamos con la presencia de Marco Palacios, exalumno Humanitas de la 1º Promoción (2016-2017) y ganador del concurso *Audi Creativity Challenge*.

HBS.- ¿Cómo te planteaste participar en el concurso?

M.P.- Creé una idea que me parecía interesante y se la presenté a Alberto Rubio, Subdirector de ESO y Bachillerato. Me comentó la iniciativa de Audi y me animó a participar en el concurso, depositando su confianza en mí y en el proyecto.

HBS.- ¿Cómo surgió la idea y cómo la desarrollasteis hasta llegar al producto final?

M.P.- Todo surgió mientras observaba a mi madre aparcar su coche en un hueco muy reducido. Tenía que realizar muchas maniobras y, pese a tener sensores y cámara de aparcamiento, el proceso era muy lento y complicado. Se me ocurrió que

si las ruedas del coche pudiesen rotar 90º, el aparcamiento sería tan sencillo como hacer una sola maniobra ahorrando mucho tiempo.

Desde ahí, empecé a trabajar en un prototipo radiocontrol, a escala 1:10, hecho con Lego, para poder comunicar la idea mejor, posteriormente se hicieron unos vídeos renders, para ilustrar de forma muy gráfica la idea; y, finalmente, se hizo una patente internacional para intentar comercializarla.

HBS.- ¿Qué supuso para ti ganar?

M.P.- Fue mi primer paso en el mundo del emprendimiento. Marcó completamente mi pasión por emprender y acabó derivando en que montase una startup valorada en varios millones de euros. Ahora me dedico

a las RRSS, donde tengo más de 90.000 seguidores, y en las que creo contenido sobre el mundo del motor (m.palacios99). Un hecho destacable fue cuando cree una moto de campo eléctrica desde 0, con la que gané el Premio de mejor emprendedor de la Comunidad de Madrid.

HBS.- ¿Cómo animarías al alumnado Humanitas a participar en esta experiencia?

M.P.- A todo el que crea que tiene una idea por la que vale la pena luchar, que lo haga y que intente llegar lo más lejos posible. ¡A por ello!

Esther Rodríguez Carmona
Responsable de Comunicación



Las matemáticas te harán pensar

La didáctica de las matemáticas nos dice que tenemos que construir los contenidos de forma profunda y poner el foco en los procesos matemáticos.

Desde su creación en 2017, Innovamat tiene la misión de crear experiencias de aprendizaje basadas en la investigación en didáctica de las matemáticas que fomentan la comprensión y el pensamiento crítico de los estudiantes. El objetivo principal es desarrollar las habilidades necesarias para llevar a cabo la resolución de problemas, conexiones, comunicación y razonamiento de los alumnos, preparándolos para una contribución significativa a la sociedad.

Agentes implicados

Pero en este camino no sólo hay que centrarse en el alumnado, ya que hay más agentes implicados: alumnos, docentes, familias y Colegio.

Para los alumnos se pretende fomentar la comprensión conceptual y tratar que piensen.

A lo docentes se les proporcionan recursos, orientación y formación, para ayudarles a una gestión de aula competencial y con impacto.

Hay que tener presente que a las familias hay que mostrarles cómo es el proceso de aprendizaje para facilitar el acompañamiento que se hace desde el colegio hasta sus casas.



El Colegio obtiene una visión de todo el proceso de aprendizaje, además de formación y apoyo continuo, para impulsar la transformación de la educación matemática.

“ Para los alumnos se pretende fomentar la comprensión conceptual y tratar que piensen. ”

Las bases y el desarrollo

Innovamat apoya la labor del Colegio con la implementación de cuatro pilares que han desarrollado:

- Propuesta curricular: Se trata de una trayectoria didáctica rigurosa que facilita la comprensión de los contenidos, a través del **descubrimiento**, la **conversación** en el aula, la **deducción** y el **razonamiento**. Los alumnos aprenden a través de la manipulación de materiales, físicos o visuales, para llegar a la comprensión de conceptos abstractos.

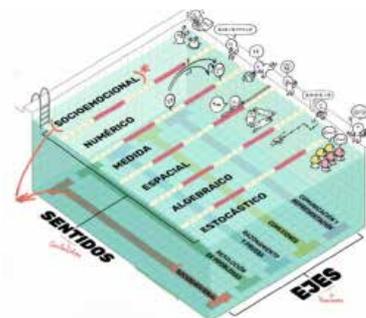
- Práctica digital: App **auto-adaptativa** relacionada con la propuesta curricular a través de la cual se pueden encontrar informes de progreso, tanto para docentes como para equipos directivos. Existe un algoritmo que crea una trayectoria individualizada, con un sistema de apoyo y priorización de contenidos para cada alumno.

- Evaluación e Intervención temprana: Se realiza una **Evaluación comparativa**, desde 3º Primaria hasta 2º ESO, a través de la cual determinar la adquisición de contenidos y el desarrollo de procesos de los alumnos a través de **las pruebas ConMat**. Se obtiene una comparativa, a inicio y final de curso, del alumno con la clase y el nivel global del curso.

Intervención temprana, en 1º y 2º Primaria, para detectar a los alumnos con dificultades cognitivas a partir de **las pruebas COSMOS**. Estas pruebas estudian los factores cognitivos y los conocimientos precursores del aprendizaje de las matemáticas, para ayudarles a ponerse al nivel de sus compañeros con recursos acordes a sus necesidades.

- Formación profesional: Formación al profesorado en didáctica de las matemáticas, además de ofrecerles formaciones específicas de temas relevantes como la evaluación o la atención a la diversidad.

Pere Cortés Roca
Regional Manager Madrid at @Innovamat



Apostamos por el descubrimiento matemático

En HBS hemos dado un paso más en nuestro Proyecto lógico-matemático, desde Infantil hasta Secundaria, incorporando Innovamat, plataforma basada en la investigación, que fomenta la comprensión y el razonamiento.

En esta apuesta involucramos a toda la comunidad educativa:

En el **alumnado** fomentamos la comprensión conceptual y que piensen. Desarrollamos habilidades de resolución de problemas, creatividad, comunicación y razonamiento, preparándolos para realizar una contribución significativa a la sociedad.

En los **docentes** proporcionamos recursos, acompañamiento y formación para ayudar a una gestión de aula competencial y con impacto.

A las **familias** hacemos transparente el proceso de aprendizaje del alumnado y facilitamos un acompañamiento en casa coherente con lo establecido en el Colegio. En un periodo cambiante y vertiginoso de la sociedad, creemos que nuestro alumnado debe estar en primera línea de las transformaciones educativas por lo que debemos acompañarlos desde propuestas que contribuyan a su formación lógico-matemática integral.

¿Cómo entendemos el aprendizaje de las matemáticas?

Construyendo una comprensión conceptual profunda para permitir que el alumnado comprenda por qué un concepto matemático es importante y cómo puede aplicarse en diversos contextos. El alumnado construye el conocimiento a través del descubrimiento, la discusión, la manipulación, la representación, la abstracción y la automatización.

Centrándose en los procesos, desarrollando habilidades de resolución de problemas, conexiones, contextualización, razonamiento y prueba, comunicación y representación.

La propuesta en Infantil

El aprendizaje se construye a través de experiencias cotidianas. Por eso, las matemáticas en esta etapa son inseparables de la construcción de buenos hábitos, la

gestión emocional y las situaciones de convivencia.

En los **talleres** construimos el conocimiento en gran grupo, mediante actividades vivenciales y manipulativas. A través de la resolución de un reto en grupo, trabajamos contenidos matemáticos concretos de manera competencial.

En los **espacios** construimos y aplicamos el conocimiento en un pequeño grupo, a través del juego y el descubrimiento. Los espacios son escenarios interdisciplinarios en los que conectamos las matemáticas con el arte, la construcción, los juegos de mesa, la experimentación, el juego simbólico y el material matemático físico y digital.

En la **vida de aula** aplicamos los conocimientos y hábitos consolidados con el día a día de clase, desde una perspectiva matemática, a través de un banco de recursos que incluye juegos de mesa, canciones, cuentos, manualidades, recursos de temporada y mucho más.

“ El alumnado dispone de una app, en la que se consolidan los aprendizajes construidos en clase.”

La propuesta en Primaria

En Primaria, el aprendizaje de las matemáticas es esencial para construir conocimientos abstractos. Facilitamos una comprensión duradera de los contenidos matemáticos, como el conteo, la geometría, la lógica, entre otros, y a la vez desarrollamos



habilidades y actitudes como la resolución de problemas, la capacidad de argumentar y razonar, de comunicar y representar a través del descubrimiento y la deducción, para extender lo aprendido en clase de matemáticas donde sea necesario.

Las dinámicas se distribuyen entre los **laboratorios** de los números (2-3 días/semana), donde se construyen los contenidos de numeración y cálculo, bloque con mayor peso en Primaria, en el que se establecen los fundamentos del simbolismo matemático; las **aventuras** (1-2 días/semana), donde se construyen el resto de los bloques de contenido, relaciones y cambio, espacio y forma, estadística y medida. Conjunto de retos donde los conceptos se presentan de manera más libre, contextualizados en una serie de animación. Y la **práctica sistemática** (1 día/semana), donde se practican los contenidos construidos, tanto en el Laboratorio como en las Aventuras con una app auto-adaptativa.

“ Se dispone de un gestor de aula digital que contiene todos los materiales. ”

La propuesta en Secundaria

Es vital cuidar mucho la transición entre etapas. Por esto, nuestra propuesta para Secundaria se basa en una construcción del conocimiento a partir de la deducción con la que venimos trabajando en Primaria, deshaciendo el mito de que las matemáticas en Secundaria se reducen al cálculo y al álgebra, conectando con rigor todos los bloques de contenidos y procesos matemáticos.

Durante 3 días/semana construimos la base del conocimiento de los contenidos matemáticos específicos del curso, poniendo el foco en los **procesos matemáticos**, fomentando la resolución de problemas, el razonamiento, la comunicación y, sobre todo, las relaciones y conexiones con otros conceptos.



Descubrimos y formalizamos conceptos a partir de actividades competencialmente ricas.

El alumnado realiza práctica en **papel** (asociada a las sesiones) y resuelven, individualmente o en grupo, las tareas propuestas de la sesión en 3 niveles de dificultad para atender la diversidad. Además, realizan una práctica **digital** sistemática (1 día/semana), de forma autónoma para consolidar los aprendizajes construidos en clase, con una app auto-adaptativa.

Recursos

Todas las clases cuentan con cajas de material manipulativo.

En **Infantil** son láminas de registro donde representan reflexiones y respuestas para muchas tareas que se realizan en el aula. Cada lámina incluye una explicación de la actividad para fomentar el diálogo en casa sobre lo que se ha descubierto.

En **Primaria**, además de los cuadernos de laboratorio y aventura, se cuenta con el registro multinivel, propuestas de adaptación de las tareas de institucionalización de las sesiones, tanto de apoyo como de ampliación, para atender los diferentes ritmos de aprendizaje, y una pizarra individual para hacer anotaciones, dibujar y compartir ideas.

En **Secundaria** se dispone de licencias digitales individuales donde se tiene acceso a las diapositivas de clase, resúmenes, tareas, recursos como mapas conceptuales y vídeos tutoriales.

El alumnado dispone de una app en la que se consolidan los aprendizajes construidos en clase, a través de la práctica con una plataforma auto-adaptativa individualizada para cada alumno.

El maestro/profesor cuenta, para cada una de las sesiones, con guías didácticas para la gestión de aula, la evaluación competencial y la atención a la diversidad. Además, se dispone de un gestor de aula digital que contiene todos los materiales para el desarrollo de las clases e informes de evaluación que permiten seguir la evolución de los alumnos en tiempo real, con recomendaciones para ayudarles a superar las dificultades detectadas.

Fernando Sánchez González
Coordinador Dpto. Matemáticas Secundaria y Bachillerato



Construyendo un futuro sostenible: el compromiso Humanitas

La transformación hacia una escuela sostenible es fundamental para promover un futuro ético, equilibrado y próspero.



Eficiencia energética

Hemos implementado medidas para reducir nuestra huella de carbono y promover el uso eficiente de los recursos.

Hemos sido el primer Colegio en la localidad que ha instalado una planta fotovoltaica para el autoconsumo. Actualizamos nuestros sistemas de iluminación y calefacción para reducir el consumo de energía y las emisiones de carbono.

Además, a lo largo del curso, fomentamos el uso responsable de las luminarias, agua, calefacción y dispositivos electrónicos.

Gestión de residuos

Hemos adoptado políticas de reducción, reutilización y reciclaje de materiales para minimizar la generación de residuos y promover una cultura de consumo responsable.

Tenemos implementados programas de reciclaje y compostaje en toda la escuela para reducir la cantidad de desechos que enviamos a los vertederos. También se están reduciendo los plásticos de un solo uso en nuestras instalaciones.



14 La sostenibilidad se ha convertido en un asunto vital y nuestras escuelas no son ajenas a esta importante consideración.

Desde la gestión de recursos hasta la promoción de estilos de vida conscientes y responsables, cada acción que tomamos puede tener una consecuencia significativa en nosotros mismos y en el entorno, en el medio ambiente y en la comunidad en general. Por ello, en un mundo cada vez más consciente de los desafíos ambientales y sociales, la educación desempeña un papel fundamental en la construcción de un futuro sostenible.

Y, bajo esa premisa, Humanitas no se convierte, exclusivamente, en un centro de aprendizaje académico, sino que genera un espacio donde cultivar valores, actitudes y comportamientos que pueden tener un impacto duradero en el mundo que nos rodea.

La transición hacia una escuela sostenible implica adoptar prácticas que promueven la conservación del medio ambiente, el bienestar de la comunidad y la equidad social.

Nos enorgullece estar en la vanguardia de esta importante transformación hacia la sostenibilidad. Nos hemos comprometido a adoptar prácticas que promuevan un entorno escolar más ecológico, equitativo y saludable, en el que nuestro alumnado no sólo aprenda e interiorice comportamientos sostenibles, sino también siendo un ejemplo de ello.

Desde esta visión, en septiembre de 2023, comenzamos a formar parte del "Programa de Escuelas Sostenibles de la Comunidad de Madrid", que impulsa la educación hacia la sostenibilidad, a través de la formación docente y realización de talleres con nuestro alumnado, contando con auditorías y asesoramiento de expertos en la materia. Además, algunas de las iniciativas que ya hemos implementado y que a continuación explicamos.

“ El Colegio desarrolla numerosos programas de educación para la salud, física y emocional. ”

Enfoque educativo hacia la sostenibilidad

Destacamos la importancia de la educación ambiental en la formación de ciudadanos globales responsables. Por lo tanto, hemos integrado la sostenibilidad en nuestro currículo escolar, ofreciendo clases y actividades que enseñan a los estudiantes sobre los desafíos ambientales y las soluciones posibles. También fomentamos la participación en proyectos ambientales y colaboraciones con organizaciones externas para fomentar una mayor conciencia y acción sostenible.

Otro aspecto clave de nuestro enfoque hacia la sostenibilidad es el fomento de una cultura de responsabilidad comunitaria. Animamos a nuestros estudiantes a involucrarse en iniciativas de servicio comunitario relacionadas con la sostenibilidad, como la ayuda al desarrollo, la equidad social, la limpieza de espacios, la reforestación y la sensibilización ambiental.

“ Juntos, podemos crear un mundo más sostenible para las generaciones venideras. ”

Así mismo, el Colegio desarrolla numerosos programas de educación para la salud, física y emocional. Cabe destacar los siguientes: Educación responsable-Fundación Botín, Programa contra las adicciones tecnológicas de la C.A.M. o Sello de Vida Saludable de la C.A.M.

Movilidad sostenible

Se han generado aparcamientos de bicicletas y patinetes, suficientes para los usuarios escolares. El aparcamiento de vehículos del colegio ha cambiado su objetivo, destinándose a zona de uso y disfrute del alumnado.

Hemos participado en el grupo de trabajo del Ayuntamiento de Tres Cantos para

generar los “Caminos escolares seguros”. Por tratarse de un público en su mayoría local, animamos a familias, estudiantes y empleados a utilizar formas de transporte ecológicas, como caminar, andar en bicicleta o utilizar el transporte público. También estamos explorando opciones para mejorar el acceso al transporte público y fomentar el uso compartido de automóviles.

Espacios verdes

Estamos trabajando en la creación, aumento y mantenimiento de áreas verdes en nuestra escuela, incluidos jardines y zonas de recreo naturales. Estos espacios no sólo promueven el bienestar de los estudiantes, sino que también apoyan la biodiversidad local.

Así mismo hemos incrementado el número de fuentes de agua potable en las zonas exteriores del colegio y las zonas de sombra. Dentro de nuestro programa “Enrichment”, nuestro alumnado realiza propuestas y se organiza para gestionar de manera autónoma nuestro Huerto escolar.



Wellbein

Dentro del colegio, el bienestar de los empleados es una pieza angular de nuestro enfoque hacia la sostenibilidad, integrando prácticas que abogan por el liderazgo compartido, la conciliación, la responsabilidad y el reconocimiento.



Buscamos inspirar en los empleados Humanitas un estilo de vida y desarrollo profesional más consciente, respetuoso y sostenible.

Participación comunitaria

Nuestra visión de construir un futuro sostenible no se trata sólo de nuestras acciones individuales, sino del impacto colectivo que podemos lograr cuando trabajamos juntos hacia un objetivo común.

Por ello, involucramos activamente a estudiantes, familias, empleados e instituciones externas en nuestras iniciativas, eventos, talleres y proyectos colaborativos para fomentar un sentido de pertenencia, responsabilidad compartida y comunidad.

A medida que avanzamos en nuestro viaje hacia una escuela sostenible, estamos preparando a nuestros estudiantes para ser ciudadanos globales responsables.

Juntos, podemos marcar la diferencia y crear un mundo más sostenible para las generaciones venideras.

Pilar González Escribano
Directora General

Yaiza de Santiago López
Tutora Primaria

Showcase English

This year Showcase English at Humanitas Bilingual School opened its doors demonstrating a captivating journey filled with exploration, discovery, and growth.

Embracing Linguistic Diversity: The English Journey

At the heart of the Humanitas Bilingual School's philosophy lies a commitment to bilingual education as a pathway to academic excellence and cultural understanding. This Showcase took us on an English journey experiencing dynamic and interactive lessons such as phonics, movement, robotics, music, biology and drama where students develop language skills that extend beyond mere translation to true linguistic fluency and cultural competence.

Nestled within the walls of Humanitas Bilingual School is a vibrant community of students and educators, each contributing to a rich tapestry of languages and cultures. On our captivating journey through the corridors, we explored the power of English within a multicultural landscape where families were able to gain an insight into their child's educational world through English from Nursey up to 6th form.

English language is seamlessly integrated into many aspects of the curriculum, from language, arts to science and music. One of the most enriching aspects of our English journey was the opportunity



to explore cultural dimensions through language. Students were engaged in musical and drama productions, debates, honing their language skills while exploring diverse perspectives and ideas. They demonstrated their skills and knowledge through project-based learning and collaborative activities, showing how they develop critical thinking, communication, and problem-solving skills, all of which are essential for success in a globalized world.

Why Visiting Your Child's School Matters

In the complex web of a child's education, parental involvement serves as the vital thread that interweaving success and academic achievement. Beyond the confines of parent-teacher meetings, there lies a profound opportunity for parents to actively engage with their child's learning journey by visiting their school and witnessing firsthand the magic of learning to gain valuable insights and understanding of the educational experience.

Understanding Your Child's World

Stepping into your child's school life provides you with a window into their world – the place where they spend a significant portion of their day. By observing classroom activities, interactions with peers, and teacher-student dynamics, you gain a deeper understanding of your child's learning environment and the challenges they may face. This firsthand knowledge empowers you to provide meaningful support and guidance tailored to your child's needs. As a parent, you play a crucial role in advocating for your child's academic success and well-being. Visiting your child's school allows you to actively participate in their educational journey.



In conclusion, Showcase English is an invaluable opportunity for both parents and teachers to gain insights, foster collaboration, and strengthen their connection to the school community. By experiencing the school environment firsthand, they can better support student learning, advocate for educational excellence, and contribute to a positive and enriching educational experience for all.

We look forward to welcoming many more families to our showcase events during the coming years.

Marcia Elwood
Primary Communications Coordinator

Susan Birchwood
Deputy Head of Infant and Primary
Department

La importancia del espacio en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Resulta imprescindible entender el espacio educativo como una prolongación de nuestra concepción del aprendizaje, aprender es la actividad más importante que se desarrolla en nuestro Colegio.

El espacio, concebido como ambiente-contexto, condiciona el comportamiento, el estado emocional, el aprendizaje, la comunicación, la participación y la creatividad de todos los que conformamos la Comunidad educativa Humanitas.

En nuestro Colegio compartimos la importancia del diseño holístico del entorno educativo y, por ello, alumnado, familias y empleados deben percibir un ambiente seguro y confortable, un espacio que incite a aprender, experimentar y participar; y en el que se perciba la esencia del Proyecto educativo Humanitas.

Cada rincón de nuestro Colegio, no sólo las aulas, debe concebirse como un espacio de y para el aprendizaje.

Sabemos que, bien pensado, diseñado, organizado, coordinado y decorado, cada espacio (físico o virtual) tiene un impacto significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que mejora el desarrollo cognitivo, emocional y competencial de nuestros alumnos y alumnas.



En Humanitas, el diseño espacial necesita garantizar cinco pilares fundamentales: metodología, autonomía y responsabilidad, participación e inspiración

Resulta probado que un entorno que fomenta la autonomía y la toma responsable de decisiones puede fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes, estimulando las "soft skills", vitales para su futuro personal y profesional.

Considerar tanto los aspectos funcionales como los emocionales y estéticos en la creación de ambientes inspirará el aprendizaje, porque no se trata simplemente de superficies y equipamiento, sino de entender el espacio como un componente activo que influye en la motivación, la concentración y la interacción escolar.

El diseño espacial, su distribución y organización facilita las diferentes actividades que se puedan desarrollar. No todas las actividades de aprendizaje requieren el mismo entorno. Un espacio flexible que permita la adaptación según las necesidades de cada actividad puede potenciar la reflexión, la creatividad o la experimentación. Desde áreas para la lectura individual, hasta zonas abiertas para proyectos grupales, la diversidad espacial puede enriquecer la experiencia educativa.

La importancia de que el alumnado colabore entre sí, como factor condicionante de su aprendizaje, determina la necesidad de espacios flexibles, en tamaño y disposición. Así, un espacio configurado para el trabajo en equipo promueve la comunicación y el intercambio de ideas y fomenta la colaboración entre el alumnado. O, una disposición en círculo o asamblea permite la interacción y el debate socrático.



Y, un espacio libre de distracciones mejora la atención y facilita la asimilación de conceptos. Por otro lado, la idea de crear y hacer está relacionada con el proceso de investigación y debe existir una zona de creación del producto para mostrar su aprendizaje.

En consecuencia, la variedad de espacios es fundamental, así como la disposición del mobiliario, la iluminación y el uso del color. Todo ello contribuye a crear un ambiente propicio para el aprendizaje.

Otros espacios exteriores, laboratorios, bibliotecas, pasillos y rincones también desempeñan un papel fundamental. El aprendizaje activo y basado en la indagación debe contar con espacios donde el alumnado pueda descubrir por sí mismo, encontrar recursos de calidad e investigar, fomentando su pensamiento divergente y espíritu crítico.

En Humanitas somos conscientes de la importancia del espacio, considerado como ambiente o contexto, y del impacto que tiene en el proceso de aprendizaje escolar. La singularidad del entorno dotará de mayor dinamismo y estimulación a este proceso. Es una apuesta que impregna la Cultura Humanitas en cada rincón escolar, físico o virtual.

Pilar González Escribano
Directora General

Alberto Rubio Santamaría
Director Técnico
Subdirector de ESO y Bachillerato

Empowering Student Voices with our school Radio: Humanitas Beats

We are thrilled to announce the launch of the Radio Project at Humanitas. This initiative project provides a dynamic platform for our young minds to explore audio communication, unleash their creativity, and develop valuable skills in a fun and engaging manner.

Students will learn to craft compelling narratives and present ideas via audio format. By creating their own podcasts, they will sharpen their communication skills and gain confidence in expressing their thoughts through an alternative form of transmission.



This Radio Project introduces students to various communication methods, from different types of radio shows to experimenting with sound effects and music. Interactive workshops and collaborative projects will encourage them to think outside the box and push themselves beyond the traditional communication boundaries.

Creativity is fundamental in this project. Students will have opportunities to write scripts, create cover art, and explore their imagination, bringing their ideas to life. This project fosters collaboration and teamwork, as students work on group projects and participate in peer feedback sessions, learning the importance of cooperation and diverse perspectives.

In conclusion, our Radio Project is an exciting initiative that promises to ignite the imaginations of primary-level students and equip them with essential skills for the future. Through podcasting, innovative communication methods, creativity, and collaboration, students will embark on a journey of discovery, self-expression, and personal growth. We eagerly anticipate the incredible stories and ideas our students will bring to life through the power of audio communication.

Ciarán Halley
Profesor de Primaria

Grandes periodistas. *My HBS*

Los alumnos de 4º ESO publican su primer número del periódico escolar *My HBS* y graban un podcast como parte del proyecto de la asignatura de Lengua.

El proyecto "Somos periodistas" de 4º ESO tiene como finalidad que nuestros alumnos conozcan, reconozcan y creen textos periodísticos: noticias, reportajes, entrevistas y artículos de opinión, tanto en prensa como en radio. La prensa ha sido el hilo conductor para tratar todos los bloques de contenido de la asignatura: comunicación, reflexión sobre la lengua y conocimiento literario.

Durante la primera evaluación, nos centramos en los géneros informativos (noticia y crónica). Para ello, trabajamos y consolidamos los conceptos gramaticales, desde la palabra hasta la oración, dando base a su conocimiento lingüístico para, después, tratar el vocabulario desde la perspectiva de la prensa, creando un manual de empatía

y, así, conocer el tabú y el eufemismo y cómo estos aparecen en los textos periodísticos. Había que repasar y consolidar las propiedades del texto (adecuación, coherencia y cohesión) para sus futuras producciones. Por último, aplicamos lo aprendido para escribir.

Continuando con los géneros de información, en la segunda evaluación integramos reportajes periodísticos para abordar la tarea de investigación que requirió actividades como análisis



de fuentes fiables, búsqueda de testimonios... para, después, realizar un reportaje sobre una figura femenina de la literatura de los siglos XVIII y XIX.

Voces del aula

Tras integrarse HBS en la 'Red de radios escolares' de la CAM, hemos finalizado con el periodismo radiofónico. El profesorado participó en un seminario de formación promovido por la Consejería de Educación, además de formar parte del proyecto "Voces del aula", que consta de la grabación de un podcast donde se trabajaron la entrevista, los artículos de opinión y se realizaron ficciones literarias.

Montserrat Trenado González
Coordinadora del Departamento de Lengua

Graduaciones HBS 2023-2024

Un año más, hemos asistido a los distintos actos de graduación de nuestros alumnos que este curso 2023-2024 terminaban su etapa educativa.

El centro cultural Adolfo Suárez, de Tres Cantos, fue el escenario elegido para la celebración de la graduación del alumnado de 2º Bachillerato, quienes son la VIII Promoción de Humanitas. Acompañados por familiares y amigos, celebraron un emotivo acto en el que las interpretaciones musicales de los alumnos amenizaron el evento.

Precisamente este centro cultural acogió también la graduación de los alumnos de 4º ESO, quienes comenzaron en Humanitas el curso 2011-2012 en 1º de Infantil. Esto les convierte en la primera promoción que se gradúa en Secundaria tras completar las tres etapas educativas en HBS: Infantil, Primaria y Secundaria.

Ya en el mes de junio, las instalaciones del colegio albergaron las graduaciones de los alumnos de 3º de Infantil y de 6º de Primaria.

Como novedad este año, hay que destacar la celebración de la I Graduación de Nursery, en la que los pequeños del colegio despiden dicha etapa para comenzar Infantil el curso 2024-2025.

¡Enhorabuena a todos ellos!



INFORMACIÓN INSTITUCIONAL



El lenguaje no verbal

El lenguaje es un vehículo fundamental para la comunicación.

Es necesario que los adultos nos demos cuenta de todos los mensajes que hacemos llegar a los niños, cuidando que sean claros, positivos y adecuados a su edad y a su nivel de comprensión. Pero ¿qué pasa con todo lo que les decimos sin palabras?

Aprenden todo lo que ven

Algunas situaciones cotidianas pasan desapercibidas para el adulto y son significativas para los más pequeños.

Un claro ejemplo es, en ocasiones, la falta de atención plena y de escucha empática en situaciones que son importantes para ellos, como la entrada y la salida del colegio, momentos en los que necesitan que nos centremos sólo en ellos.

Cuando llegan al colegio, es importante saludar a sus profesores/as y despedirse de mamá o papá. Lo mismo ocurre al final del día, cuando vienen a recogerles ya que necesitan contar con vuestra atención. Un abrazo al llegar o un beso, que les transmita confianza y seguridad, traerán muchos beneficios a su autoestima y a sus relaciones sociales y familiares.

¿Cuántas veces nos muestran un dibujo o nos están hablando y no le damos el valor que se merece? Quizás estábamos

ocupados y hemos respondido “¡Qué bonito!”, pendientes de otra cosa y sin mirar. Nos están mostrando con ilusión algo que han hecho y quieren compartir, verbalmente le hemos hecho saber que nos gusta, pero no hemos mirado el dibujo, ni hemos mantenido contacto visual con él. Al final, el mensaje que le estamos transmitiendo es que lo que nos muestra o lo que nos quiere decir en ese momento no es importante para nosotros.

“**Sólo con una conexión sana podemos hacerles llegar todo aquello que queremos enseñarles desde el corazón.**”

Para ser más conscientes de lo que transmitimos debemos:

- Mostrar coherencia entre lo que decimos y lo que comunicamos con nuestro cuerpo.
- Observar al niño/a para darnos cuenta de sus necesidades y prestar atención a lo que nos intentan expresar, ya sea con el lenguaje verbal o no verbal.
- Establecer un nexo de conexión con el niño/a cuando nos dirigimos a él: nos



ponemos a su altura, le miramos a los ojos o le dejamos su espacio cuando lo necesite.

- Respetar sus tiempos y sus necesidades en cada momento.
- Tratar de poner palabras a todo lo que está sintiendo, con una actitud empática, tranquila. Esto hará que se sienta comprendido y seguro.
- Acompañar con gestos todo lo que queremos decir, así ofrecemos una herramienta de comunicación no verbal con la que le vamos a entender.

Más allá de la programación, objetivos, contenidos y planes que tenemos para ellos cada día, está la relación de los adultos con el niño/a, ese vínculo invisible que hay que cuidar y mimar a diario, porque sólo con una conexión sana podemos hacerles llegar todo aquello que queremos enseñarles desde el corazón.

Prioricemos lo verdaderamente importante, no sólo lo urgente.

Sandra Romeralo Díaz y Clementina Muñoz Martín-Crisostomo
Tutoras Nursery



Una experiencia emotiva y vivencial

La mágica experiencia de la Celebración del aprendizaje, donde cada logro se comparte con la comunidad con emoción.

Durante este curso, hemos integrado, trimestralmente, la Celebración del aprendizaje. Esta iniciativa ha resultado ser una experiencia profundamente emotiva y significativa para todos los involucrados. Se convierte en un hito importante, ya que proporciona a los alumnos la oportunidad de compartir, desde un enfoque completamente bilingüe, sus logros y aprendizajes con sus seres queridos.

La Celebración del aprendizaje es un momento esperado en el que se exhiben las exposiciones, trabajos y evidencias acumuladas a lo largo del trimestre en nuestras aulas. Desde los primeros años de Nursery hasta los últimos de la etapa de Infantil, cada grupo prepara una serie de actividades especiales para este día tan representativo.

Desde Nursery, donde los más pequeños participan en grupos de trabajo, teatros improvisados y provocaciones sensoriales desarrollan actividades, hasta llegar al alumnado de 5 años que se convierten en verdaderos expertos en la presentación de sus proyectos. Desde elaborar exposiciones detalladas, hasta la creación de vídeos que documentan su proceso de aprendizaje, demuestran una comprensión sólida y una habilidad para comunicar sus descubrimientos de manera efectiva, tanto en inglés como en castellano.



Participación activa

Es un momento en el que se fortalecen los lazos entre el Colegio y la familia, ya que los padres tienen la oportunidad de involucrarse de manera activa en el proceso educativo de sus hijos y de celebrar sus logros junto a ellos.

Creemos firmemente que la mejor manera de cerrar un proyecto es celebrándolo en comunidad. Al compartir sus experiencias de aprendizaje con sus seres queridos, el alumnado no sólo refuerza su sentido de pertenencia y autoestima, sino que también interioriza la importancia del trabajo en equipo y la colaboración.

La Celebración del aprendizaje no sólo es una oportunidad para mostrar lo que los alumnos han aprendido, sino

también para reflexionar sobre su proceso de aprendizaje, celebrar los desafíos superados y los éxitos alcanzados. Es un recordatorio de que el aprendizaje es un viaje continuo y que cada paso en el camino es digno de ser celebrado.

“ La Celebración del aprendizaje es mucho más que un evento académico, es una experiencia emocionante y enriquecedora. ”

En resumen, la Celebración del aprendizaje en las etapas de Nursery e Infantil es mucho más que un evento académico, es una experiencia emocionante y enriquecedora que fortalece los lazos entre la escuela, la familia y la comunidad. Es un momento para celebrar el crecimiento, la creatividad y el amor por el aprendizaje que define la experiencia educativa de nuestros alumnos.

Kristel Follert Yáñez y Milagros Navarro Luján
Profesoras de Infantil



STEAM en Infantil: Una realidad posible

¿Sabías que es posible trabajar STEAM en Infantil?

Últimamente podemos ver estas siglas en casi todos los ámbitos educativos y relacionados con nuestros hijos e hijas, así que lo primero que vamos a ver es la diferencia entre ambos términos.

STEM es un acrónimo que significa Ciencia (*Science*), Tecnología (*Technology*), Ingeniería (*Engineering*) y Matemáticas (*Mathematics*). Se refiere a un enfoque educativo que combina estas áreas para fomentar el aprendizaje desde la experimentación y el descubrimiento en los estudiantes, desarrollando habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de razonamiento.

Pero a nosotros nos faltaba incluir la "A" (Arte) en ese acrónimo, por lo que desde 1º de Infantil hemos decidido volcarnos en STEAM.

La finalidad de la educación STEAM es despertar el interés de los alumnos y alumnas en estas áreas, no sólo en el ámbito curricular, sino que también van ligadas a una serie de habilidades y capacidades creativas, comunicativas, de trabajo en equipo, de resiliencia y tolerancia a la frustración, etc., claves para el presente y futuro de los alumnos y alumnas y con su objetivo principal, motivar y promover la adquisición del **pensamiento crítico**.

Cómo desarrollamos STEAM

Para poder trabajar STEAM de manera real, cada grupo de Infantil dedica tres horas semanales a ello y disponen de dos nuevos

espacios para un uso exclusivo de estas disciplinas.

El horario se divide en dos franjas de hora y media de duración y, como todo lo que se desarrolla en Infantil, con una perspectiva bilingüe.

“ El objetivo es motivar y promover la adquisición del pensamiento crítico. ”

El área de **ingeniería y tecnológica** se basa en el uso de los materiales de LEGO Education, con los que sentamos las bases de la robótica y la programación que irán descubriendo y desarrollando en Primaria y ESO.

Las sesiones de **Arte** se han planteado, no sólo como un refuerzo a nuestro Proyecto



artístico, sino que hemos querido ir más allá y "hacer arte" de verdad, probando técnicas, conociendo términos artísticos, fomentando la creatividad y sembrando el gusto estético.

Gracias a la incorporación de Innovamat a nuestro Proyecto educativo, cubrimos toda la parte **matemática** y nos permite mantener la perspectiva manipulativa, dando un valor real a esta disciplina.

Con las actividades transversales y verticales, realizadas junto a los alumnos de ESO en sus asignaturas de ciencias, hemos dado una visión y experiencias **científicas** a nuestra etapa.

Cada curso incorporamos algún elemento nuevo a nuestro Proyecto, que ha sido previamente meditado, trabajado y validado con la intención de ofrecer a nuestro alumnado los mejores recursos educativos para facilitar su aprendizaje y prepararles para desafíos futuros.

Álvaro Rodríguez de Juan
Coordinador de Nursey e Infantil



Understanding the Importance of Celebrating Learning in Primary Schools

In the colourful world of primary education, there's a wonderful tradition that marks milestones and encourages a love for learning – learning celebrations.

Fostering Confidence and Achievement

Learning celebrations represent crucial opportunities for students to receive well-deserved recognition and validation for their efforts and accomplishments. These events go beyond mere acknowledgment; they serve as affirmations of the value of diligence and dedication in the pursuit of academic and personal growth.

The significance of learning celebrations lies in their ability to instill a deep sense of pride and accomplishment in students. By publicly acknowledging their achievements, these events contribute to the development of a positive self-image and a resilient mindset. This positive reinforcement serves as a powerful motivator, encouraging students to persist in the face of obstacles and to strive for excellence in their academic pursuits.

Moreover, learning celebrations play a vital role in fostering a supportive and inclusive learning environment. By highlighting the achievements of individual students, as well as those of the collective community, these events promote a culture of mutual respect and appreciation. Students learn to celebrate not only their own successes but also those of their peers, cultivating empathy and a sense of togetherness. This sense of belonging contributes to the development of social and emotional skills, which are essential for navigating the complexities of the academic environment and beyond.

In essence, learning celebrations serve as catalysts for the cultivation of confidence and achievement in students. They provide opportunities for students to receive recognition for their hard work and dedication, fostering a positive self-image and a resilient mindset. Additionally, these

events promote a sense of belonging and community, contributing to the development of essential social and emotional skills.

Creating a Culture of Success:

Learning celebrations serve as a shining light of accomplishment, illuminating the path of progress for students. These events play a crucial role in recognizing and celebrating the diverse achievements of students, regardless of their academic strengths or challenges. Whether it's mastering math, improving your English writing abilities, or showcasing artistic talents, learning celebrations provide a platform for students to showcase their skills and accomplishments.

“ Learning celebrations play a vital role in fostering a supportive and inclusive learning environment. ”

At its core, learning celebrations are opportunities for students to reflect on their journey of growth and development. They serve as reminders of the progress they have made and the obstacles they have overcome along the way. By acknowledging their



achievements, students are encouraged to take pride in their accomplishments and to recognize the value of their hard work and dedication.

Moreover, learning celebrations contribute to the creation of a culture of success within the school community. By publicly celebrating the achievements of students, these events foster a positive and supportive learning environment where effort and achievement are valued and celebrated. Students learn to appreciate the importance of perseverance and determination in the pursuit of their goals, understanding that success is attainable through hard work and dedication.

Furthermore, learning celebrations play a crucial role in boosting students' confidence and self-esteem. By showcasing their talents and accomplishments in front of their





peers, siblings, parents and grandparents, students gain a sense of validation and recognition for their efforts. This affirmation fosters a positive self-image and a belief in their abilities, empowering them to tackle new challenges with confidence and resilience.

Boosting Confidence:

Learning celebrations serve as significant morale boosters, particularly for children facing academic or personal challenges. These events provide a platform for recognizing and celebrating the achievements of all students, irrespective of their individual circumstances. For many children, especially those who find learning difficult or encounter personal struggles, such recognition can have a profound impact on their self-esteem and sense of worth.

Acknowledging and celebrating even the smallest achievements during learning celebrations can make a tremendous difference in how students perceive themselves. For those who may struggle with certain subjects or tasks, receiving recognition for their efforts serves as validation of their hard work and perseverance. This validation helps them feel valued and appreciated, boosting their self-confidence and belief in their abilities.

Moreover, the positive reinforcement received during learning celebrations

serves as a powerful motivator for students to continue putting forth their best effort. Knowing that their achievements are acknowledged and celebrated encourages students to persevere through challenges and strive for further success. Each round of applause or certificate serves as a reminder of their resilience and potential, fueling their motivation to keep trying their best in their academic endeavors.

Creating a Sense of Belonging

In primary school communities, learning celebrations bring everyone together. They give students, teachers, and parents a chance to celebrate successes as a group. Through teamwork and group recognition, students learn to support each other and feel like they belong. These skills are important beyond the classroom.

Celebrating Differences

One great thing about learning celebrations is that they include everyone. No matter



where students come from or what they're good at, there's something to celebrate. From multicultural events to talent shows, these celebrations embrace diversity and show that everyone's unique talents are valued. This helps create an environment where everyone feels respected and included.

“ For many children, especially those who find learning difficult or encounter personal struggles, such recognition can have a profound impact on their self-esteem and sense of worth. ”

Inspiring a Love for Learning

Education isn't just about memorizing facts – it's about enjoying the journey of discovery. Learning celebrations spark curiosity and excitement in young minds. When students see how fun learning can be, they want to keep learning more. They realize that learning isn't limited to textbooks, but is part of everyday life, making their experiences richer and broader.

Over recent years learning celebrations in schools are becoming more than just an event – they're important moments that make students feel proud, bring people together, and inspire a lifelong love for learning. These events might not get much attention just yet, but they are becoming a huge part of a child's everyday learning as they play a big role in shaping a child's education. These celebrations shape the educational journey of students and help them believe in their potential for growth and success.

Marcia Elwood
Primary Communications Coordinator International Department

HBS Grand Premiere: Our Final Show

A Spectacular Showcase of Student Creativity



As the lights fade, an atmosphere of excitement builds, and the stage is set for a remarkable event – the eagerly awaited “HBS Oscars Festival”, where our school’s gifted students showcase their ingenuity, expertise, and teamwork.

Through the dedication and boundless creativity of students, each class embarks on an exciting journey to create and produce their own unique film, with every student playing a crucial role in bringing their collective vision to life.

Converting Ideas into Movies

Students with innovative concepts collaborate to jointly decide on the genre, topic, and storyline of their films. Orally, the variety of theatrical genres is extensive, encompassing emotionally gripping dramas and lively musicals. A movie consists of three essential elements – a captivating melody and choreography, a profound emotional effect, and a clearly defined genre – to provide a diverse array of movie-viewing options.

Each student, from actors to costume designers, plays a crucial role in the production, contributing their exceptional skills to create a cohesive story. From the captivating opening to the emotional ending, and every scene in between, these aspiring filmmakers invest their emotions and energy into their films.

The Grand Premiere

The anticipation for the big show grows as the due date approaches. Students eagerly await the opportunity to showcase their hard work on the big screen. As they savour popcorn and feel their hearts race, they set off on a remarkable movie experience, honouring the magic of teamwork, creativity and imagination.

However, the celebrations do not end there. Our school becomes the perfect venue for the HBS Oscars Festival, inspired by the glitz and glamour of Hollywood’s biggest night. Students dazzle the audience with breathtaking performances, while presenters introduce each film with flair and charisma.

The HBS Oscars Gala is a special event that features lights, cameras, and celebration. Students and presenters, dressed in their most elegant outfits, radiate brilliance



as they sit down for the Gala. The red carpet showcases a variety of fashionable attire, ranging from sophisticated suits to glamorous gowns, exuding elegance and refinement. As the movies play out on the screen, feelings intensify and the audience erupts in applause, recognizing the skill and commitment of every participant.

While the event is filled with glamour and excitement, it is the true spirit of creativity, teamwork, and the limitless potential of our student community that truly shines through. As the curtain closes on this remarkable evening, memories are created, bonds are formed, and aspirations are sparked.

“The HBS Oscars Gala is a special event that features lights, cameras, and celebration.”

The lights are off, until we meet again

As the credits fade and the applause grows faint, the echoes of the Film Festival remain in our hearts and minds. Nevertheless, this is not the final destination. The victory of creativity has motivated students to explore new horizons, understanding that with imagination and teamwork, they can achieve anything.

Until our next encounter, continue to nurture your imagination, foster your creativity, and let the enchantment of cinema continue to motivate and inspire us all.

Kellie Mc Cann Ashe y Laura Fernández Daly
Tutoras 6º Primaria

Lights, Sound, Action: Our Opera Odyssey

Since September, our 5th graders have been immersed in the captivating world of opera, embarking on a journey through four distinct productions. With each student playing a vital role, our opera project has flourished into a testament of dedication and collaboration.

Our voyage commenced with a comprehensive study of renowned operas and composers, unraveling the intricate layers of this art form. From the orchestration to the libretto, we delved into the essence of opera, laying the groundwork for our own creative endeavors.

In a unique twist, our students embraced the professional ethos by submitting job applications, delineating their aptitude for various roles. From scenography to stewardship, from musicianship to makeup, each task was meticulously assigned, ensuring a harmonious blend of talents.

As the curtains rose on our productions, the stage came alive with narratives as diverse as the imaginations behind them. From confronting bullying to transcending dreams, from traversing realms to unraveling mysteries, each opera unfurled a tapestry of emotions and adventures.

In the heart of our performances lie tales of resilience and transformation. Whether navigating the challenges of adolescence or decoding the enigmas of existence, our students embodied characters that resonated with authenticity and depth.

Behind the scenes, our dedicated crew meticulously orchestrated every detail, from set changes to lighting cues, ensuring a seamless spectacle for our audience. Under the astute guidance of our stage director, our collective vision took flight, transcending the confines of the stage.



opera unfolds, a testament to the boundless creativity and spirit of collaboration that defines our community.

And as the final notes fade away and the applause fills the auditorium, there's a sense of pride and accomplishment that fills the hearts of all involved. The fifth-grade opera production may only last for one afternoon, but its impact will be felt long after the curtain falls. It's a testament to the power of creativity, community, and the transformative magic of the stage.

Irene Buendía Sánchez
Tutora 5º Primaria

As the big day approaches, excitement reaches fever pitch. Parents, teachers, and community members eagerly await the chance to witness the culmination of months of hard work and dedication. For the fifth graders, it's a chance to shine on stage, to showcase their talents and creativity to the world.

And so, on the eve of our grand performance, anticipation hung heavy in the air. Months of rehearsals and camaraderie culminated in this pivotal moment, where our endeavors would be unveiled before a captivated audience.

As the orchestra filled the air with melodious strains, nerves fluttered backstage, a testament to the passion and dedication fueling our production. With bated breath, we invite our audience to immerse themselves in our tale, to witness the culmination of months of dedication and artistic expression.

Dear audience, as the lights dim and the curtains part, we invite you to turn off your phones and embark on a journey of discovery and wonder. For tonight, our



Yarlet bound, Adventure Awaits

With suitcases packed, plane tickets in hand, and the tannoy announcing boarding for London, we're off on our adventure!



Embarking on an exhilarating journey to Yarlet, an esteemed Independent boarding school nestled in Staffordshire, England, the Year Five students eagerly embraced the promise of adventure and cultural immersion. Their flight whisked them to London, where they embarked on a scenic coach ride to their destination, greeted by the warm hospitality of Yarlet School upon arrival.

After settling into their designated accommodations, anticipation filled the air as they prepared for the captivating experiences awaiting them in the days ahead.

Their inaugural day at Yarlet unfolded with a visit to the Gladstone Pottery Museum, a testament to the rich heritage of Victorian pottery craftsmanship. Guided through the labyrinthine corridors, students marvelled at the intricate processes of pottery-making before channelling their creativity into crafting bespoke plates—a tangible memento of their time spent amidst history. As night arrived, music filled the air as they danced the night away at the disco, partaking in a spirited dance competition that ignited companionship and friendly rivalry.

The following day ushered in a thrilling expedition to the Royal Air Force Museum at Cosford, where the students were immersed in the awe-inspiring legacy of



aviation history. From the iconic planes of yesteryear to exhilarating 4D simulations of Red Arrow aerobatic displays, the day was a whirlwind of excitement and discovery. As dusk settled, cozy blankets and a movie screening provided a welcome respite, allowing students to unwind and reflect on their exhilarating adventures.

Day three dawned with boundless opportunities for exploration and discovery as students delved into a multitude of activities. From forest school sessions kindling fires



with flint to scavenger hunts amidst nature's bounty, the day was a testament to the wonders of hands-on learning. Sports circuits and karaoke sessions added a dash of spirited competition and artistic expression, fostering bonds and memories to last a lifetime.

The penultimate day brimmed with immersive English experiences, from mindfulness sessions to pulse-quickening football matches. A bridge-building challenge spurred teamwork and ingenuity and promoted problem solving skills, while a thrilling excursion to Ninja Warrior tested their agility and strength against formidable obstacles. The day came to a close with a mesmerising piano concert by Mr. Raybould's son Harry, a harmonious finale to their unforgettable journey.

As the final day dawned, students bid farewell to Yarlet, their hearts brimming with cherished memories and newfound friendships. Engaging in reflective activities and heartfelt farewells, they embarked on their journey home, carrying with them the indelible imprint of their Yarlet adventure—a testament to the transformative power of exploration and cultural immersion.

*Francisco Javier Sancho Normand,
Irene Buendía Sánchez y Lucía
Verdúñez Ortiz
Profesores Primaria*

Descubriendo Alemania: Un emocionante intercambio cultural

Alumnos y alumnas de alemán de 4º ESO y 1º Bachillerato se embarcaron en una aventura única al participar en un intercambio escolar con el *Centre Ökumenisches Gymnasium* de Bremen, Alemania.

Durante su estancia, exploraron ciudades emblemáticas como Hamburgo, sumergiéndose en la rica cultura y tradiciones del país. El objetivo de este intercambio no sólo ha sido perfeccionar su dominio del idioma alemán, sino también sumergirse en la vida cotidiana y cultural de este país tan diverso.

La aventura comenzó con una cálida bienvenida, por parte de sus anfitriones alemanes, seguida de días llenos de descubrimientos y aprendizajes. Tuvieron la oportunidad de explorar algunas de las ciudades más vibrantes de Alemania, impregnándose de su historia y arquitectura única, desde las bulliciosas calles de Hamburgo hasta los encantadores canales de Bremen.

Además de las excursiones turísticas, el intercambio incluyó actividades escolares, donde nuestro alumnado tuvo la oportunidad de interactuar con sus compañeros alemanes en un entorno académico diferente. Este contacto directo no sólo les permitió practicar su alemán en situaciones cotidianas, sino que también les



brindó una perspectiva invaluable sobre la vida estudiantil en Alemania.

Entre las visitas más memorables destacó el Klimahaus, en Bremerhaven, donde experimentaron los efectos del cambio climático y la importancia de la sostenibilidad ambiental.

“Entre las visitas destacó el Klimahaus, donde experimentaron los efectos del cambio climático.”

Además, el Museo de la Migración de Bremen les ofreció una perspectiva fascinante sobre la historia de la migración en Alemania y su impacto en la sociedad actual. A través de exhibiciones interactivas y testimonios conmovedores, pudieron comprender mejor las experiencias de aquellos que han dejado sus hogares en busca de nuevas oportunidades y cómo han contribuido a enriquecer la diversidad cultural del país.

Otro de los aspectos más destacados del intercambio fue la inmersión en la gastronomía local. Esta experiencia culinaria no sólo satisfizo sus paladares, sino que



también les permitió apreciar la importancia de la comida en la cultura alemana.

Una experiencia enriquecedora

Al final de su estancia, el alumnado Humanitas regresó a España con recuerdos imborrables y una comprensión más profunda de la cultura alemana. El intercambio no sólo les permitió mejorar sus habilidades lingüísticas, sino que también les brindó la oportunidad de establecer conexiones significativas con personas de otro país y enriquecer su perspectiva del mundo, regresando a sus hogares con corazones llenos de nuevos conocimientos y amistades internacionales.

María Fernández Martínez
Profesora de alemán en ESO



Logramos la admisión en la redPEA

En 2019 iniciamos los trámites para pertenecer a la redPEA (Red del Plan de Escuelas Asociadas de la UNESCO).

Este proceso culminó en 2023 con el nombramiento de HBS como Colegio asociado a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Esta institución surgió a finales de la II Guerra Mundial para promover la paz y la seguridad en el mundo, a través de la cooperación internacional en los ámbitos de la educación, la ciencia y la cultura. Tiene como objetivo construir el diálogo entre naciones, fomentar el respeto por la diversidad cultural y promover el acceso a la educación de calidad.

Compromisos de los miembros

Las escuelas miembros de la redPEA se comprometen a **usar metodologías y**



enfoques innovadores y participativos, proporcionar entornos de aprendizaje seguros, sostenibles, no violentos e inclusivos y promover la interacción con otras escuelas.

Desde nuestra admisión, hemos participado en todas en las actividades que nos ha propuesto la redPEA a nivel autonómico, nacional e internacional.



*M^º Montserrat Ruiz Guijarro
Coordinadora UNESCO de HBS*

Escuela Embajadora de la Unión Europea

Son muchas las actividades que los *'Junior ambassadors'* de 1º de Bachillerato han realizado a lo largo del curso 2023-2024 al ser Humanitas, Escuela embajadora de la Unión Europea.



Este año comenzó con la creación de una cuenta en Instagram en la que estos alumnos y alumnas, coordinados por Tiago de Souza Franca, responsable del Departamento de Internacionalización y de Escuelas Embajadoras, tienen como objetivo dar a conocer las actividades, proyectos, becas, concursos y charlas relacionadas con el Parlamento europeo y la UE.

Con motivo de la celebración del Día de Europa, se realizó una feria en la que, en grupos cooperativos, y tras investigar sobre los distintos países de la UE, los alumnos dieron a conocer a sus compañeros las principales características de estos.

Otro de los momentos álgidos de este curso, tuvo lugar tras la visita del europarlamentario Leopoldo López, quien durante su paso por Humanitas, invitó a los *'Junior ambassadors'* a visitar el Parlamento Europeo en Bruselas.



*Esther Rodríguez Carmona
Responsable de Comunicación*

La actividad musical extraescolar en Humanitas

Una de las escuelas que más relevancia tiene en el Colegio es la de Música. Con sus profesores M^a Carmen Morales Belda (piano), Gorane Markínez Álvarez (violín) y Jorge Redondo García (guitarra), hemos podido conversar.



en cualquier curso, ya que siempre se formarán los grupos conforme a las edades y niveles del alumnado.

HBS.- ¿Cuáles son los objetivos de la Escuela de Música HBS?

Profesores.- El primer objetivo es acercar la música a los estudiantes y poner a su alcance la capacidad de poder ser actor/a y autor/a. Es una oferta de enriquecimiento humano, desarrollo personal y apertura de perspectivas vitales.

HBS.- ¿Cómo está organizada la actividad?

Profesores.- En el colegio fomentamos el piano, violín y guitarra. Las clases se imparten en el tiempo de descanso del mediodía, o bien al finalizar la jornada escolar. Tienen una duración de media hora y son individuales o grupales.

El aprovechamiento del tiempo de recreo del mediodía es muy conveniente, ya que es una actividad formativa con un importante carácter lúdico a la que acuden con gran ilusión.

Estas clases en el Colegio ofrecen la singular oportunidad de trabajar en grupo, es decir, a modo de orquesta. Esta modalidad de oferta formativa es difícil de encontrar en escuelas especializadas, por lo que es de un alto valor añadido en el contexto de la formación académica regular. La orquesta de pianos, la de violines y el grupo de guitarras despiertan gran interés y el número de alumnos aumenta progresivamente.

HBS.- ¿Cuál es la evolución del alumnado?

Profesores.- En la actualidad, casi 100 alumnos y alumnas participan en estas actividades. Pueden incorporarse desde Infantil y en esta primera etapa se realiza un acercamiento al conocimiento y escucha de las notas, los ritmos y las armonías, además de una aproximación al instrumento,

principalmente desde la perspectiva del descubrimiento de este, tanto de forma libre como guiada.

“ El alumno/a puede continuar las clases de instrumento a lo largo de toda su vida escolar en Humanitas. ”

Posteriormente, incorporamos el aprendizaje de la lectura de partituras, de forma integrada a los avances con el instrumento. El alumno/a puede continuar las clases de instrumento a lo largo de toda su vida escolar en Humanitas. Asimismo, las incorporaciones se pueden producir

Tras este objetivo general, se trata de adecuar el proceso de forma personalizada, conforme a las habilidades y motivaciones del alumnado. El clima de trabajo se establece sin presiones en el día a día y siempre con una mirada a largo plazo, que permite cultivar la afición al instrumento, al amor por la música y un aprendizaje de alto nivel.



“El fútbol ofrece al deportista una educación en valores”

Sobre los beneficios y particularidades de la actividad extraescolar de fútbol en Humanitas, hemos podido hablar con Ismael Sota Bosoko, Director Deportivo CDF Tres Cantos.

HBS.- ¿Qué beneficios tiene este deporte?

I.S.- Además de la propia formación específica que ofrece como tal, el fútbol ofrece al deportista una educación en valores que será de gran ayuda en su desarrollo personal y profesional, así como un entorno idóneo para crear relaciones sociales más allá de la propia actividad.

HBS.- ¿Cómo animaríais a los alumnos Humanitas a que realicen esta actividad?

I.S.- Gracias al acuerdo de colaboración existente entre ambas entidades, los alumnos/as del Colegio gozan de una gran oportunidad para disfrutar del fútbol de la mano de nuestro club.



HBS.- ¿Qué objetivos tenéis para este curso?

I.S.- Seguir haciendo crecer la escuela con la creación de nuevos equipos, además de fomentar el fútbol femenino. En el plano deportivo, queremos preparar a nuestros futbolistas para que se desarrollen adecuadamente en cada uno de los contextos que ofrece la competición.

HBS.- ¿Cómo se desarrollan las clases en HBS? ¿Qué metodología se sigue?

I.S.- El objetivo de nuestros entrenamientos es, a través de un enfoque holístico, optimizar y potenciar todas las estructuras. Contamos con un departamento de metodología que se encarga de programar, planificar y periodizar los contenidos que deben ser impartidos en cada una de las etapas del futbolista. Queremos brindarle herramientas para que sea capaz de entender el juego y tomar decisiones de manera autónoma.



Descubriendo los beneficios de la natación extraescolar

Las clases extraescolares en piscina son experiencias educativas diseñadas para brindar al alumnado beneficios tangibles y objetivos claros para su desarrollo integral.

En estas clases, el enfoque en grupos reducidos permite una atención más personalizada. Con un menor número de estudiantes por instructor (8 de media), cada niño/a recibe una atención más cercana y directa, lo que les posibilita avanzar a su propio ritmo y superar sus desafíos de manera efectiva.

Beneficios y objetivos

La natación es una actividad que promueve la salud física y el bienestar emocional, ya que ofrece una amplia gama de beneficios. Desde superarse a sí mismo y mejorar la coordinación motora, hasta fortalecer los músculos y desarrollar habilidades de supervivencia en el agua. Además, aprender a nadar desde una edad temprana puede

ser fundamental para la seguridad acuática de los niños/as en el futuro.

Durante el curso, las clases se centran en una serie de objetivos claros y alcanzables. Desde flotación y aprender técnicas básicas de natación, hasta mejorar la resistencia y la velocidad. Cada lección está diseñada para desarrollar habilidades específicas y avanzar gradualmente hacia metas más ambiciosas.

En Humanitas, el alumnado se divide por niveles según la edad, pero con la flexibilidad para adaptarse a sus habilidades individuales. Si un niño/a demuestra un nivel más avanzado, las actividades se adaptan para desafiarle y motivarle, asegurando que todos alcancen su máximo potencial.

Con constancia y actitud positiva, los objetivos pueden alcanzarse. Profesores y monitores están comprometidos a ayudar a cada estudiante a mejorar y crecer en sus habilidades acuáticas, proporcionando retroalimentación constructiva y apoyo individualizado a lo largo del curso.

Julia Aguado Aranda
Profesora Educación Física



Apúntate al AMPA y suma. La importancia de crear comunidad

Implicate en la educación de tus hijos e hijas, colabora con el colegio, atesora herramientas de ayuda en la crianza y forma comunidad Humanitas.



El AMPA del Colegio lo componen todas aquellas familias que han querido colaborar entre sí y con el centro, buscando las mejores condiciones posibles para la formación de sus hijos e hijas. Las **Reuniones de Ciclo** que hemos organizado desde el AMPA, con los Subdirectores y Jefes de Estudio del Colegio, son el mayor exponente de esta política. La labor desinteresada de los **Padres delegados del AMPA** ha llenado de contenido estas reuniones y hemos obtenido respuestas para multitud de sugerencias, inquietudes y preguntas. Las conclusiones de estas son publicadas en los Boletines de la asociación que los miembros reciben por mail periódicamente. Os animamos a seguir estos Boletines ya que también contienen los resúmenes de nuestros encuentros con la **Dirección del centro, el Consejo Escolar y el Consejo Sectorial de Educación de Tres Cantos**, donde el AMPA ha llevado la voz de los padres. Podéis también consultarlos en la web: www.ampahumanitastrescantos.com

Actividades para conocer el colegio

Este año hemos hecho hincapié en la **Formación a familias**, buscando herramientas útiles para la crianza de nuestros/as hijos/as mediante talleres online, un viernes de cada mes: "Cómo afectan las pantallas", "El desarrollo de la Inteligencia Emocional", "El momento de



la entrega del móvil" o "La influencia de las inteligencias artificiales en el aprendizaje", son ejemplos de ellos, cuyas grabaciones quedan, en muchos casos, a disposición de los socios.

Conocer el colegio ayuda a las familias a entender mejor el proceso de aprendizaje y a sentirse parte de la comunidad Humanitas. En este sentido, hemos colaborado con la dirección del centro aportando propuestas para mejorar la "visibilidad" de los proyectos, colaborando con la Responsable de Servicios en las visitas al comedor y fomentando que los



padres acudan a los **Showcases** y a las Celebraciones del aprendizaje.

Desde el AMPA también hemos llevado a cabo una extensa **labor social**: Tres mercadillos de uniformidad donde intercambiar prendas, el préstamo de las togas y birretes de graduación, la organización de la Cabalgata de Reyes, la visita de Sus Majestades al Colegio, reuniones sociales como la Chocolatada de Carnaval, etc.

Hazte socio

Todas estas actividades se han podido realizar gracias a la **labor desinteresada de familias del Colegio**. El AMPA lleva a cabo una labor gestora importante que logra anualmente una subvención por parte del Ayuntamiento para financiar parte de su actividad, pero también requiere una pequeña aportación de sus socios. **Pertenecer al AMPA tiene un coste de 20€ al año por familia**, y cuantos más seamos, más capacidad de acción tendremos y con más peso específico sonará nuestra voz. Os animamos a apuntaros rellenando el formulario de la web www.ampahumanitastrescantos.com o mandándonos un email a ampahbs3c@gmail.com.



Carlos Montero Otero
Presidente AMPA HBS Tres Cantos

Alumni Humanitas: Otra manera de disfrutar del verano

Durante el verano estuve un mes en Kenia con la ONG Kubuka, lo que fue sin duda una experiencia inolvidable.



Desde el momento en que decidí embarcarme en esta aventura, sabía que estaba a punto de sumergirme en una experiencia que recordaría para siempre. Era algo que llevaba años con ganas de hacer y el verano pasado parecía el momento perfecto: tenía tiempo, ganas y la madurez necesaria para afrontar el viaje y todas las experiencias que lo acompañarían. Así que, a través del Colegio, me puse en contacto con Kubuka, la ONG con la que Humanitas desarrolla el Colegio de Kibera.

Mi destino era el colegio que se encuentra en Kibera, Nairobi (Kenia), una de las zonas más marginales de la ciudad. Se trata de uno de los barrios de chabolas más grandes de todo el continente africano con casi un millón de habitantes, donde la mayoría de ellos viven con menos de un dólar al día. Este estilo de vida chocaba mucho con las comodidades que se podían ver si te adentrabas un poco más en la ciudad, donde no era raro ver todo tipo de lujos.

En Humanitas Education Centre, con casi 300 alumnos de Infantil y Primaria, nos acogieron con los brazos abiertos. Representan uno de los pocos mecanismos que tienen los niños del barrio para salir del círculo de pobreza en el que se ven inmersos sólo por el hecho de haber nacido allí. El centro cuenta con un nivel educativo alto, lo que permite a los

alumnos acceder a estudios superiores. En este país, los menores necesitan buenos resultados académicos para poder seguir formándose.

“ La sonrisa de un niño transmite la misma luz y alegría en cualquier parte del mundo. ”

Lisha Childrens Home

El otro proyecto fue el Lisha Childrens Home, donde viven cerca de 30 niños de todas las edades, que por diferentes motivos no pueden vivir con sus familias. Creo que los mejores días los pasé allí. Los pequeños estaban encantados de compartir su vida con 7 personas nuevas con las que jugar, correr y pasar el tiempo. Era precioso ver cómo te abrían las puertas de su casa y te trataban, desde el primer día, como uno más. Te das cuenta de que,



al margen de las circunstancias personales y familiares, la sonrisa de un niño transmite la misma luz y alegría en cualquier parte del mundo.

Ha sido, sin duda, una de las experiencias más enriquecedoras que he tenido en mi corta vida. La convivencia, tanto con el resto de los voluntarios como con la población local, fue muy gratificante, a nivel personal y emocional. Aprendí sobre su cultura, costumbres y gastronomía, además de disfrutar de su naturaleza. Es una experiencia muy recomendable que te ayuda a ser un poquito mejor cada día.

Lucía Ortega Delgado
Exalumna Humanitas

Galería de fotos



H U M Δ N I T A S

BILINGUAL SCHOOL

Humanitas Bilingual School Tres Cantos.

Avda. de los Actores, 1, 3 y 5.

28760. Tres Cantos, Madrid.

info@humanitastrescantos.com

Tfn.: 902 70 20 48

www.humanitastrescantos.com